

Kurzüberblick

Anmeldung:

Die Anmeldung sollte bis 31.07.2016 über www.getonstage.eu erfolgen.

Hier finden Sie auch weitere Information zum Workshop.

Kursgebühr:

350,- € Kursgebühr

40,- € Verpflegungspauschale (Gebäck, Vegan/vegetarisches Mittagessen, Kaffee)

Zielgruppe und Ziele:

Erwachsene und Teens ab 16 (unter 16 Jahre: nur mit Genehmigung der Eltern).

Spaß an der Musik, gemeinsames Musizieren, Kontakte knüpfen, Bands gründen, auf der Bühne spielen. Instrumentalunterricht, Ensemble-Coaching, Live-Playing-Sessions

Voraussetzung:

Spaß am Musikmachen!

Bei der Anmeldung bitte eine kurze Beschreibung des musikalischen Werdeganges beifügen.

Übernachtungsmöglichkeit:

z.B. Jugendgästehaus am Kaulberg, Unterer Kaulberg 30, 96049 Bamberg, Tel.: 0951-56002
Die Übernachtung inkl. Frühstück kostet 30,- € pro Person im Doppelzimmer.

Das Gästehaus wurde im Dezember 2010 neu eröffnet und liegt in der historischen Altstadt von Bamberg. Die Musikschule ist in 15 min bequem zu Fuß erreichbar.

Links:

www.getonstage.eu

www.musikschule.bamberg.de

<http://blues-jazz-festival.mybamberg.de>



MUSIC IS OUR PASSION

Seit nunmehr über 56 Jahren sind wir im Dienste der Musik tätig. Unser Haus ist mit insgesamt 5200m² eines der führenden Musikfachgeschäfte Europas. Über 700 Mitarbeiter in unseren Fachabteilungen und sechs Fachwerkstätten sind ständig bemüht, Ihnen die größte Auswahl, den besten Service und die kleinsten Preise zu bieten. Schauen Sie doch mal rein: www.thomann.de

th•mann

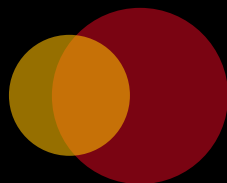
7. Band-Workshop Get On Stage vom 7. bis 12. August 2016



Städtische
Musikschule
Bamberg



Workshop



Dozenten

“Get On Stage 2016” - Der siebte Bamberger Workshop für alle Musiker, die mit anderen Musikern auf die Bühne wollen. Er richtet sich an Musiker aus den Bereichen Jazz, Rock, Pop und Klassik, die die Jazz- und Populärmusik kennenlernen oder bereits vorhandene Kenntnisse erweitern und vertiefen wollen. Auf dem Programm stehen: Gesangs- und Instrumentalunterricht, Solmisation, Singen für Instrumentalisten, “Band-Gehörbildung”, Stage-Performance, Komponieren, Arrangieren, Harmonielehre.

Der Jazz-Workshop findet in der Städt. Musikschule Bamberg an fünf Tagen statt und endet mit einem Konzert der Teilnehmer am Freitag im Rahmen des überregional bekannten 10. Tucher Jazz- und Blues Festival.

Kursbeginn:

Sonntag, 7. August 2015, 9.00 Uhr,

Städt. Musikschule Bamberg

St.-Getreu-Str. 14

	So., 7. August – Fr., 12. August
So 9.00 -10.00	Begrüßung der Teilnehmer
9.00 - 9.45	„Warm Up“ (Rhythmik, Chor, Solfege, ...)
10.00 - 12.30	Fachspezifischer Unterricht (Instrumental + Harmonie + Improvisation)
12.30 - 14.00	Mittagessen
14.00 - 17.00	Ensemble
17.00 - 20.00	freie Jam Sessions (So - Do)
Abends	Special Events (Änderungen vorbehalten): So: Warm-Up Session im Live-Club Mo: Dozentenkonzert im Rahmen des 10. Tucher Blues - und Jazz Festival Mi: Session im Live-Club Fr: Abschlusskonzert am Gabelmann im Rahmen des 10. Tucher Jazz- und Bluesfestival

Tansy Davis (Gesang)

Kontaktstudium an der Musikhochschule Stuttgart. Gemeinsame Auftritte mit Nils Landgren, Thorsten Skringer, Gregor Meyle. Teilnahme am Montreux Jazz Festival, Konzerte in Südafrika und USA. Tansy Davis Supersoul, The Esperanza Spalding Experience



Joachim Leyh (Schlagzeug)

Studium am Berklee College of Music, Boston. Konzerte mit Ack van Rooyen, Bireli Lagrene, Matt Garrison, Thorsten DeWinkel u.a.



Jan Reinelt (Klavier, Keyboards)

Studium an der Hochschule für Musik in Würzburg, Musical Director an verschiedenen Staatstheatern, Produktionen mit Nevio, Florian Silbereisen u.a.



Michael Schmidt (E-Bass, Kontrabass)

Studium am Meistersinger-Konservatorium in Nürnberg, Preistr. der „Yehudi Menuhin Stiftung“ und der „Hans-Seidel-Stiftung“



Tobias Schöpker (Saxophon)

Studium an der Hochschule für Musik in Nürnberg und an der “New Jazzschool Munich”, intl. Konzertreisen, Konzerte mit Bobby Shew, Al Porcino, Don Menza



Norbert Schramm (Gitarre)

Studium an der Hochschule für Musik in Graz, Gastspiele in den USA, GB, F



Klaus Wangorsch (Trompete)

Studium an der Hochschule für Musik in Würzburg, Dozent beim Landesjugendjazzorchester Bayern, Studiomusiker für Fernseh- und Rundfunkproduktionen, Gastspiele in USA, China und Japan

